

JOHANNES HIEMETSBERGER

Es gibt Menschen,
die Ihre Begeisterung unübersehbar auf der Haut tragen,
deren Neugier unstillbar wie grenzenlos ist,
die das Undenkbare für machbar halten,
deren Vermögen wirklich zuzuhören ausgeprägt ist,
die sich auf Stimmungsmache hinreißend menschlicher Art verstehen,
in deren Hände mehr als ein Handwerk gelegt ist.

Ein Mensch,
der Menschen gemeinsam zum Atmen und grenzenlosem Singen bringt.
Johannes Hiemetsberger ist genau und viel mehr so ein Mensch.
(Norbert Trawöger, 2017)

* * *

mehr...

Gründer und künstlerischer Leiter des Chorus sine nomine und der Company of Music sowie zahlreicher Jugendchorinitiativen Neue Wiener Stimmen 2010-2013, Oberösterreichischer Landesjugendchor 2000-2005).

Als Dirigent regelmäßige Zusammenarbeit mit Orchestern wie der Wiener Akademie, dem L'Orfeo Barockorchester, der Camerata Salzburg, den Bläsern der Wiener Symphoniker, dem Ensemble „die reihe“ sowie dem NDR Chor Hamburg, dem Chor des Bayerischen Rundfunks, der Sociedad de Coral de Bilbao und anderen.

Johannes Hiemetsberger musiziert mit seinen Ensembles ein breitgefächertes Repertoire von der Musik der Gegenwart bis zur Renaissance und gastiert regelmäßig im Wiener Konzerthaus, im Musikverein, bei der Musikalischen Jugend Österreichs (Jeunesse), den Salzburger Festspielen Pflingsten&Barock, der styriarte, dem Internationalen Brucknerfest in Linz sowie dem Festival Wien Modern sowie Milano Musica, dem Ravenna Festival und anderen. In der laufenden Saison Debuts in der Elbphilharmonie Hamburg und der Esplanade Concert Hall in Singapur.

Seit 2008 ist er künstlerischer Leiter des Stimmen Festivals in Freistadt / Oberösterreich und international als Referent von Workshops und Master Classes tätig. (Europa Cantat Festivals in Frankreich und Spanien sowie Workshops in den USA, Taiwan, Philippinen, Finnland, Deutschland und Italien) An der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien unterrichtet er Chor – und Ensembleleitung und leitet mehrere Ensembles (Webern Kammerchor 2011-2016, Groove Ensemble 2012-2017, Nrebow Consort seit 2016).

Johannes Hiemetsberger erhielt seine musikalische Ausbildung am Brucknerkonservatorium Linz (Trompete), an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien (Musikpädagogik, Chorleitung bei Johannes Prinz und Herwig Reiter) sowie am Konservatorium der Stadt Wien (Dirigieren bei Georg Mark sowie Alte Musik).

Er ist Preisträger des Erwin–Ortner–Fonds sowie des Ferdinand Grossman Preises.

Johannes Hiemetsberger stammt aus Kaltenberg / Oberösterreich und lebt mit seiner Familie und der Katze Lotta im Wienerwald.

www.chorussinomine.at www.companyofmusic.at www.stimmen-festival-freistadt.at